

Saint-Méen-le-Grand

Un musée sur les valeurs de Louison Bobet

Tour de France. La commune a inauguré son musée dédié à Louison Bobet, entièrement rénové. Le triple vainqueur du Tour de France est l'image du vélo dans la région.



Maryse Bobet-David (fille de Louison), Madeleine Bobet (sœur de Louison), Jean Bobet, Philippe Bobet (fils de Louison), M. Genetay, président de l'association des amis de Louison Bobet, et M. Querat, fondateur du musée.

« L'ancien musée montrait la vie de Louison Bobet, celui-ci la raconte, constate Jean Bobet, le frère du coureur, il s'articule autour de quatre grandes valeurs : la rigueur, la persévérance, l'effort et la force mentale, des valeurs qui représentaient Louison. »

Le nouveau musée a voulu être ludique, plus interactif que son prédécesseur. « Il y avait un besoin de

modernité. Nous voulions pérenniser l'empreinte de Louison Bobet, explique Pierrick Genetay, président de l'association Les Amis de Louison Bobet, c'est quelque chose que nous lui devons. »

Tous les maillots

L'exposition retrace la carrière du cycliste breton au travers de différentes photos. Tous les maillots que Louison

Bobet a portés sont également exposés ainsi que différents accessoires utilisés par le champion. Des écrans permettent de refaire les courses auxquelles « Le Boulanger » a participé.

Une partie du musée est aussi consacrée au cyclisme d'aujourd'hui. Lorsqu'il avait pris sa retraite sportive, Louison Bobet avait alors déclaré « Je ne serai plus dans les pelotons mais nous communiquerons par la

pensée, j'en suis certains. » Grâce à ce musée, c'est chose faite.

Nicolas COUPÉ.

Musée « Tous à vélo avec Louison Bobet », 5, rue de Gaël, Saint-Méen-le-Grand, tél. : 02 99 09 58 04.

Lire également page 13 cahier Actualités.

Jacqueline, 69 ans



« Je me souviens très bien de Louison Bobet et de son père. Je les ai bien connus. Mes parents étaient boulangers, comme les siens. Aujourd'hui, quand je voyage en France, je dis que je viens du pays de Louison Bobet. C'est un peu comme une carte de visite parce que les gens identifient tout de suite la région. »

Francis, 69 ans



« Louison Bobet était un super champion. Il était un vrai modèle pour le cyclisme. Il véhicule, encore aujourd'hui, l'image de Saint-Méen-le-Grand, l'image de sa région et l'image de la France. Je pense qu'il est important pour les plus jeunes de savoir qui était cet homme. Il faut conserver le souvenir. »

Ginette, 64 ans



« Je suis très honorée d'être à l'inauguration de ce musée. Louison Bobet est un modèle. Je trouve ça bien que l'on fasse revivre et qu'on hisse à une telle hauteur des personnes de cette valeur. Le vélo était vraiment compliqué à l'époque. Il fallait énormément de courage pour pratiquer ce sport. »

Gérard, 65 ans



« Louison Bobet représente le cyclisme populaire. C'était un précurseur dans ce sport. Il est une icône, une légende du cyclisme. Il est un modèle pour beaucoup de générations de coureurs cyclistes et pour beaucoup de sportifs. Louison Bobet est l'image de la région. »